

[illegible][illegible]

夜戲  
王秀峯 蘇恒芳 小黒燈 李金龍 劉禹臣 王三羊 朱友奎 沈少亭 李金龍 馬永利 蓋樵月 劉長寶 黃艷萍 朱友奎 邱成德 蓋春來 劉雨田 劉長寶 劉國探  
望樓兒 美案 鋤山 董家 斬袍 蕩湖船 三本鐵公鷄 行武全 行武全 全十三本

台要雜樓層二

田李王周  
奎永廷寶林玉泉杏

七點半至二點半  
二點半至八點

幻術大  
術套雙裝化

場樓術魔二簧在灘

胡張張葉  
慶壽月素菊  
十二七六蘭蘭笙  
點點點點點  
至至至至至

美歐蘇女

術魔新灘子

慶華社

(劇)(新)

張葉王  
笙英夢情

沈楊黃甘謝王浦  
筱月美笑鳳采雪  
梅梅儂天翔英鳴

夢如 奎志 鸞雲 情小 生稚 鳳美  
點一十至點七 點五至點

演夜  
碑陽斷

(子)(女)

周鍾沈徐黃王  
楨美蝶月玉蘭  
增玉梅紅峯貞

演日  
淚紅窗綠

[illegible]

|                                                                                                                                                                 |  |                                                                                                                                                                  |  |                                                                                                                                                                                                                        |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>三層樓小戲台</p> <p>陶社男新劇</p> <p>葉解明 吳雨 蔡雨 陸雨 姚民 宋輕 張虎 楊夢 關鏡 朱鵬 朱鵬</p> <p>一點一 點一 點一 點一 點一 點一 點一 點一 點一 點一</p> <p>夜 夜 夜 夜 夜 夜 夜 夜 夜 夜</p> <p>狗 狗 狗 狗 狗 狗 狗 狗 狗 狗</p> |  | <p>常州灘簧</p> <p>楊松金 辛玉 孫玉 黃甫 周甫 周甫 周甫 周甫 周甫 周甫</p> <p>三點三 三點三 三點三 三點三 三點三 三點三 三點三 三點三 三點三 三點三</p> <p>化 裝 化 裝 化 裝 化 裝 化 裝</p> <p>冬 雷 報 金 花 金 花 金 花 金 花 金 花 金 花</p> |  | <p>二層樓改良申曲</p> <p>沈桂文 邵英 花月 趙松 趙松 趙松 趙松 趙松 趙松 趙松</p> <p>文 文 文 文 文 文 文 文 文 文</p> <p>侯泉 侯泉 侯泉 侯泉 侯泉 侯泉 侯泉 侯泉 侯泉 侯泉</p> <p>點五至點一 點五至點一 點五至點一 點五至點一 點五至點一 點五至點一 點五至點一 點五至點一 點五至點一 點五至點一</p> <p>風 情 波 風 情 波 風 情 波 風 情 波</p> |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

# 題問六二

中國化學工業社製

總公司上海河南路四四  
西縣各洋貨舖均有出售

三  
牌  
星

牙粉 香水  
臭蟲粉  
蚊燭香  
花露水  
香水精

卽 花 化

曲英月裝濱文  
號街界請租新花又割除大精年數  
接瑞東迎邀月加汚加神年裝  
治福自臨  
可里來法貴合坤絕之良內煞書  
也六火租府演角今詞粗容費出

醫西

孫玉臣

**梅毒** 注射德國獅牌六零六  
 每針三元五角七  
 花柳諸病一針包愈最速  
**白濁** 新療法特效包愈  
 注射德國哥納琴每針  
 一元貳角不計

損傷接骨 跌打損傷 婦人產後 諸病專科 助產  
 門診上午十時至一時 下午一時至四時 小洋一元  
 特診下午一時至四時

**診所** 六馬路福裕里總藥  
 電話中央六二五

[illegible]

襪頭紅藍紗  
 紗 花線呢  
 法 比線呢  
 絨 直貢呢  
 絨 鮮紅紅藍紗  
 退色各樣布  
 地堅固花樣  
 尺碼齊足價  
 宜較之外貨  
 之無不及也  
 君至一試之  
 賜顧請至法  
 吉祥街公和  
 接洽可也

**泰興**  
**司公燈電**  
 號三二十七字A路川四  
 九一一四央中話電  
 堅固工料  
 上海獨步  
 形燈廣告  
 代裝燈鈴  
 歐美新到  
 式樣鮮明  
 以及花罩  
 專售電料

自製薄荷烟  
 滴痧藥水 大瓶一角五分 小瓶一角  
 正香正氣 每盒一角  
 薄荷烟 每枝一角  
 大瓶一角五分 小瓶一角  
 油 貨真價實 每瓶一角  
 待 諸君惠顧 各種國貨藥品  
 巡捕房對門 廣東東種德園老藥局

上海愛華製藥會社  
 總發行所 上海南京路太平里  
 分發行所 大馬路永安公司四馬路五洲藥房  
 本埠大馬路永安公司四馬路五洲藥房  
 外埠各大藥房

保腎固精丸  
 治婦女陰虛赤白帶下經水不調  
 治婦女經閉之均極相宜  
 治婦女經閉之均極相宜  
 治婦女經閉之均極相宜

乾康園  
衛生油  
精

上海西醫醫院

院長 盛希之

每日上午九時至下午六時診治

藥給診送

德國種痘藥

本園開辦以來...

愛華社

特許先秋生排作

戰地花

連台排演

本院各科...

本園開辦以來...

愛華社

特許先秋生排作

戰地花

連台排演

本院各科...

氣血虧弱形骸不調  
 小產後失調子宮虛冷  
 經水不調  
 貧血  
 貧病遇六零大  
 濟之微忱  
 心心理法所取穩當限除根  
 一切取費比眾從廉  
 烟藥水不論何時  
 分紅黃五瓶裝一匣洋捌圓  
 服法每瓶三天服五瓶則  
 自厭而應可斷根矣  
 說家李誦珠先生騎鯨仙去  
 為花李先生的著作  
 悼李先生的起見  
 將將戰地鴛花錄  
 重行  
 無角不精而  
 本旅館開設在  
 上海小東門北  
 首民國路三層  
 樓洋房具房間  
 寬敞器具精良  
 且價目低廉  
 瑣華麗 俾照  
 碼對折以廣招  
 徠 貴客光顧  
 無任歡迎此啟



「小暑一驚雷，倒做黃土」這是蘇州人的話。『小暑頭上一滴油，四十天，不斷流』。『小暑頭上一滴油』，拔了黃秧種綠豆，這是揚州人的話。今年小暑已過了。小暑這一天，似乎未曾有雷，雨可是落的不小。還算油呢。還算漏呢。如不算一滴油，却就可以不怕淹了。然而還怕旱。如不算一滴漏，又可以不怕旱了。然而還怕淹。在我看來，明明是傾盆大雨，或者雨俱不算，雨俱不怕，也未可知呢。好在響炸雷的那一夜，在小暑這天。長江一帶，總可以不至倒霉了。

二。則貞靜幽幽。三則落落大方。無懈懈習。具大家風。乃母王氏。固老子風塵者。尤善伺人意。阿二余及天曉生養之。生個個不賴土也。花前月下。翫訴身世。將歲之金屋。而事爲妻生間。生固有季常癖者。淫癡亂。蕙散放蕩。生乃常因之書空咄咄也。今二已與三老爺諍。三與潘郎詠。然斯二人者。皆不解溫柔之五六哥也。彼姊妹想爲勢所脅。決非素願云。

長亭交昭關等。愴當以愧。與前

說被  
消暑清談  
姚民哀

宇宙擁一劇。爲青衣唱工戲。瑤簪  
盛時演此。不減乃師石頭風度。

的徐。太簇用四字。夾鍾姑洗用乙字。夷則南呂用丁字。無射應鐘用凡字。中呂用上字。蕤賓用勾字。林鐘用子。是書

秩音

阿婆。小童碧玉也。面微黑而秀。故時多以印度美女及黑牡丹稱之。偕父設酒肆於墻子橋畔。明爲當爐女。暗則兼操神女生涯者。當其爲客淺斟低笑之際。幾合人之意也消。魂也消。于是一般醉翁。咸趨之若鶩。對花飲酒。興正不淺。故生涯亦大獲利。蓋醉翁之意。本不在酒也。去年舉一男。不知孽種伊誰所播。

● 書明說 ●

後因謝何別來作此校計不獨謝何是爲盜銀而逃其故甚明其妻爲賊自來人出此詭譎而日處悲鬱謝何中尉則留出心機後萬萬賊自取回詔書而已急急去矣中尉再說巴里哥心機後在書中云當此原是口輕放然而事跡之疑而謝何之疑伏矣訪司棉芬巴里哥則曉其賊而謝何之疑伏矣

致將警士之車氣驅不能行目受受附中尉之車駛去上途在後放放速賊警士之車氣驅不能行目受受附中尉之車駛去上途在後放放司棉芬巴里哥則曉其賊而謝何之疑伏矣

謝何是同道並無損其搭搭不克如約而來而巴里哥在箱中物語說賊因盜莫領司棉芬不克如約而來而巴里哥在箱中物

(集四第) (集三第)

顛顛風花夢  
(五) 蕭引樓主

第五回 一紙千言恢恢大計 羣居終日瑟瑟餘歡

當下第一個癩着。一個忿着。癩着的癩癩點了點頭。說這位就是葛什麼。忿着的似應非應的說了個是字。接說候久了。侯公將手一讓。那是請他坐的意思。那客人老實不客氣。便在上首第一個位子內坐下。屁股沒有坐穩。便道。周叔倫周大哥在府上擔擱麼。侯公呆了。呆道。足下早來兩天。還可以和叔倫會面。如今。被人告發他是革命黨。已經被上海道設法。在輪船埠頭捉住。解到南京去了。那人直跳起來道。怎麼一回事。侯公道。足下昨天纔來。報紙上又不敢登載這段新聞。怪不得回不了家。那道人跪脚道。這樣大翻地紙的大事。你還是足下足下文謫謝。慢慢吞吞的說着。我的小弟。這時候用不着扭扭捏捏。你要言不煩。趕緊與我說個痛快吧。侯公不提防受了這個搶白。老大的不高興。更加懶洋洋

斌慶社之趙綺霞隱俠

■ 緇徒碧雲而起者……必此  
人無疑  
斌慶社自徐碧雲出科之後。且角人  
材。不得不推趙綺霞矣。趙在科甚  
久。爲小桂花所掩。久屈居於次  
位。據同科者傳述。綺霞之跳工。全班  
中實無人能及之者。並云趙所練之  
跳工。能在水缸沿上走過。歷久不  
角。卽爲趙所見。初聽之誤情。恰  
到好處。五更聞判。之際。勳十  
。梅綻點可觀。後本跌撲尤多。與  
俞華庭對打幾場。亦頗緊張。扮相  
嬌小玲瓏。作工細膩貼貼。雖纖小  
不若碧雲。工夫實居碧雲之上。鄙  
意幸習武旦。及刀馬。將來不難繼九  
陳風朱桂芳等席席也。

# 杭州的報屁股

▲浙江民報「小民報」小民報主任爲任壯飛。在杭州一隅比較的好一些。一篇評話。和一則小言。都有精彩。剪刀工夫不常用。末後一篇社會

謝鄂常

氣。迂腐氣。骨董氣。凡此種種。皆所謂新鮮空氣者是也。吾人每思更換空氣。然而換來換去這幾種氣。念太深。竟變爲尊尸風尚。五百年來。未聞有創議扒平者。此全世界上吾國特有之現象也。

# 致民哀書

來。如（上略）讀四日體竟致編輯同人書。謂第一稿兩投。茲將原聲聲明。請諸  
吳道樞 刊諸報端。用釋衆疑。中國實文第一人稿。先寄張子枕漱。適枕緣稿稿  
沒人捧 諸親報暫停。外食爲最小從此天篤也。弟病後腰腿。罕弄筆墨。然以  
要費 吾哥情殷。弟久欠不寄稿。甚覺抱歉。故又將此稿郵。初不料是小小  
又於先日刊出。致蹈「稿兩投」之轍。乃事勢養成弟之罪惡。非弟之故  
一裝場 養狡猾。機變見之。當亦能盡辭解矣。（下略）

浦潮拾遺

名聲好  
人。一  
口應承  
見驕芳剛從新開的振華旅館出來。手中遞了一包紙包。其中也不知道什  
大總統。  
驕芳聽見有人呼喚。抬頭一看。原來是踢飛脚老五。當下站定腳步。招  
呼了聲大阿姐。說道。你現在到底住甚麼處。你福海裏的小房子。我  
去了近乎十三四次。不論早晚。總會不看你。你相好的姊妹淘那裏。我  
恐怕臨  
也處處去過。多說你非但好久不去。而且人也常久沒有見面。有人說你  
計中計富貴逼人來  
玄裏玄豺狼當大道

秦文淵門人俞伯明醫家

寓小東門內梧桐弄內十五號  
上午門診 下午出診  
明際士爲素文淵君之高足且家學淵溫爲滋蘭先生  
舜卿先生的胞姪今在小東門梧桐弄內懸壺應世存  
求治者莫不手到病除今日皆稱拙病者幸勿交臂失  
之也  
李不齊 夏應堂 談幹臣

粗洵類花記

聽姊且哭且言曰。蘋妹乎。爾死。姊誠不明。爾亦不能告訴於姊。爾生時。姊百計護妹。竟不防妹死也。妹死而有知。當亦知公之外。痛妹之哭。姊亦有姊也。又言此。祇欲哽咽聲。其下字亦聽不到。實則耕杏字道不出矣。又哭半响方止。哭聲止後。突見枯荻荻。衝起青煙一股。紙灰飛出荻筒。蓋焚冥鏹也。及落時。見荻搖動。窸窣有聲。耕杏查出荻去。晚哥通問耕杏哭中所言。心乃益疑。遂喚耕杏返。耕杏問有人喚已。回視乃晚哥。止步待其至。晚哥遙指耕杏曰。杏妹請至吾室。有以相詢。耕杏隨晚哥至鶯爹新居。晚哥問耕杏曰。姊竟插蘋妹至深乎。以蘋妹無告之人。知已尚有姊。蘋妹雖死。九原亦慰矣。獨是姊哭時。言蘋妹其死不明。究不知蘋妹之死。有無別故乎。吾正不免有疑心。頃聞姊言。吾心愈不能無疑。姊有所聞乎。姊說愛蘋妹者。

有一首的題目。也是張的大作

藝會主 十月學道十人瘋只爲求通反不通  
身沈溺 有始有終皆是幻無形影無慨成空  
倡積憤 心傷口授徒增累豈無聲聞慨成空  
者 野鴛千猶不問他已否誤參同  
亦屬 我把這兩首好詩。讀了幾百遍。也  
或人誦 讀的不是好處來。像揚州鹽商。當  
一 時做的。正是桃紅柳綠上。墮定盦  
佳事 替他讀一句。老張移步到堂前。  
言 這是我知道病犯鄙俗。雖說的可憐  
客 這是我知道病犯鄙俗。雖說的可憐  
索士 俗不可醫。但是多讀幾年書。或  
五 者好減少些俗病。如令張昭言這種  
全 妙句。就把他葬在書當中了。也不  
界 會進工夫。因為他自己承認自己做  
料。精細紙筆墨。裝潢這一百十二  
個字罷了。於是讀這兩首佳作。還  
不如讀徐杲的不知所示。有意味  
萬倍。有人道元不到花。不是有  
一首城關見丫花。清柔髻不麻的五  
律麼。老張大概是這一派。我說城  
關見丫花。可以轉註的。這兩首連  
章多會不出來。不能說不刺花派。  
詩人。這樣妙詩。祇好請教他專做  
怪文。再說怪詩。老翁怪字的本  
家。來解釋這兩首怪詩的了。貴本  
家是誰呢。就是本報總編輯通紅老  
頭子張丹斧。